

OPTATIVAS MCRBCI 2° SEMESTRE 2021

4 CURSOS EN LÍNEA

Descuentos

Trabajadores INAH: 25%

Estudiantes y egresados ENCRyM: 20%

Pre-inscripción

<https://forms.gle/PsZYCiKbVx6nzxGd6>

Materiales empleados en algunos procesos de intervención de bienes culturales

Docente: Oscar Ibarra Vega

24 de septiembre - 15 de octubre 2021, Viernes de 16 a 20 h

En este curso se analizarán y comentarán la compatibilidad en cuanto a características físicas y mecánicas de los principales materiales y sistemas constructivos empleados en algunos inmuebles construidos en la época novohispana; así como de algunos materiales contemporáneos empleados en los proyectos de intervención actuales.

Duración: 16 horas

Costo: \$1,450 MXN

Cupo: 10

Abierto a:

Arquitectos, ingenieros y carreras afines, interesados en los temas expuestos.

Sistemas de Información geográfica aplicados a la conservación y restauración de bienes culturales Inmuebles y nociones de percepción remota

Docente: Hermilo Soria Ortega

23 de septiembre - 28 de octubre, Jueves de 16 a 20 h

El curso pretende generar la necesidad de estudiar el territorio desde un punto de vista geoespacial, haciendo uso de diversas metodologías que mejoren la comprensión de la problemática asociada a la conservación del patrimonio cultural. Comenzando desde la base teórica metodológica, para luego generar información georreferenciada a partir de casos de estudio utilizando diversas herramientas de la plataforma de trabajo.

Duración: 24 horas

Costo: \$2,175 MXN

Cupo: 10

Abierto a:

Personas conocedoras e interesadas en la conservación y restauración de patrimonio cultural inmueble con conocimientos básicos en Sistema de información geográfica que busquen enriquecer sus conocimientos.

Bienes culturales inmuebles en México del siglo XIX

Docente: Daniel Monroy Marqués

21 de septiembre - 30 de noviembre 2021, Martes y miércoles de 18:30 a 20 h

A partir de sesiones teóricas, se dará espacio a la discusión, la reflexión y la identificación de diversos componentes que integran el bien cultural inmueble en México, durante el siglo XIX, aplicando los conceptos vistos en diferentes casos de estudio nacionales y sus referentes internacionales.

Duración: 32 horas

Costo: \$2,900 MXN

Cupo: 20

Abierto a:

Personas interesadas en el análisis urbano arquitectónico, sus componentes y su historicidad.

Modelado digital y gestión de información aplicada a la conservación e intervención de bienes culturales inmuebles

Docente: Omar Sandoval Ramírez

7 - 29 de octubre 2021, Lunes, jueves y viernes de 17 a 20 h

El curso está enfocado al desarrollo de modelos digitales 3D basados en la plataforma BIM Autodesk Revit, software desarrollado para generar archivos paramétricos y colaborativos que organizan, estructuran y gestionan la información para el ciclo de vida de un edificio o bien para la conservación del bien inmueble. Conocer la interfaz del software, usos potenciales, aplicaciones y beneficios de tener modelos con información ordenada y coherente para el trabajo colaborativo entre los participantes de un proyecto.

Duración: 32 horas

Costo: \$2,900 MXN

Cupo: 20

Abierto a:

Alumnos con o sin experiencia en el uso de la herramienta, personas interesadas en conocer los usos y desarrollo de modelos BIM.

MCRBCI

Maestría en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles
Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
General Anaya 187, col. San Diego Churubusco, alcaldía Coyoacán, Ciudad de México



Síguenos en nuestras redes sociales:

[@encrym](#) [@encrym](#) [@encrym](#)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

